

## Des références pour aller plus loin

### Bibliographie

#### Oliver Twist

- **Charles Dickens.** *Les Aventures d'Oliver Twist.* Le Livre de poche, 2005, 736 pages.
- **Dauvillier, Merlet, Rouger et Deloye.** *Oliver Twist.* Delcourt, coll. Ex-libris, 5 volumes, 2007. Une adaptation en BD pour les plus grands. Attention cependant, le premier tome de la bande dessinée contient une image à caractère sexuel.
- **Will Eisner.** *Fagin le juif.* Delcourt, 2003.

· *Oliver Twist.* DVD, éditions Atlas, collection Les grands classiques de la littérature au cinéma.

#### Charles Dickens

- **Jean-Pierre OHL.** *Charles Dickens.* Folio biographies, 2011, 320 pages.
- **Jean-Pierre Naugrette.** *Les Mystères de Charles Dickens.* Revue des Deux mondes, novembre 2018, p. 46-51

#### L'Angleterre au XIX<sup>e</sup> siècle

- **Philippe Chassaigne.** *Histoire de l'Angleterre des origines à nos jours.* Flammarion Poche, 2015, coll. Champs. histoire, nouvelle édition. De l'Empire romain au XXI<sup>e</sup> siècle, la longue marche de l'île vers la puissance et la gloire puis le déclin. Analyse de l'évolution de la société britannique, ses particularités en matière de religion, son goût pour la démocratie, son leadership dans la révolution industrielle...

· **Alain Jumeau.** *L'Angleterre victorienne : Documents de civilisation britannique au XIX<sup>e</sup> siècle.* PUF, 2001. Cet ouvrage rassemble une centaine de documents (témoignages, documents officiels, discours, rapports d'enquête, extraits de presse, chansons populaires, textes littéraires...) présentés dans leur langue d'origine et accompagnés de commentaires en français, pour mieux faire connaître et comprendre une période particulièrement prestigieuse de l'histoire de la Grande-Bretagne.

#### David Lean

- **Kevin Brownlow.** *David Lean, une vie de cinéma.* Charles Corlet, 2003, 925 p. Une épopée biographique complétée d'une consistance iconographie, par le grand historien du cinéma Kevin Brownlow, qui a obtenu le Prix littéraire du syndicat français de la critique de cinéma 2003.
- **Philippe Pilard.** *Histoire du cinéma britannique.* Nathan, coll. 128, 1996.

### Filmographie

- **Oliver Twist** de Franck Lloyd, USA, 1922 – 1h10, N&B, muet. Avec Lon Chaney, Jackie Coogan, James Marcus...
- **Oliver Twist** de Roman Polanski, Fr/GB/Italie/Rép. Tchèque, 2005 – 2 h10. Avec Ben Kingsley, Barney Clark, Jamie Foreman...

· **David Copperfield** de George Cukor, USA, 1935 – 2h13, N&B. Avec W.C. Fields, Freddie Bartholomew...

· **Un chant de Noël** de Ronald Neame, GB, 1970 – 1h53. Avec Alec Guinness, Albert Finney, David Collings...

· **Les Grandes Espérances** de David Lean, GB, 1946 – 1h58. N&B. Avec John Mills, Bernard Miles, Valerie Hobson...

· **De Grandes Espérances** d'Alfonso Cuarón, USA, 1998 – 1h51. Avec Ethan Hawke, Gwyneth Paltrow, Anne Bancroft...

· **Nicholas Nickleby** d'Alberto Cavalcanti, GB, 1947 – 1h48. Avec Cedric Hardwicke, Stanley Holloway, Alfred Drayton...

· **Nicholas Nickleby** de Douglas Mcgrath, GB/USA, 2002 – 2h12. Avec Charlie Hunnam, Jamie Bell, Christopher Plummer...

### Ressources en ligne

#### Sur l'ère victorienne

- <https://www.chambre237.com/la-vie-quotidienne-dans-les-rues-de-londres-a-lepoque-victorienne>  
En 1876, six ans après la mort de Charles Dickens, le journaliste radical Adolphe Smith a mené des entretiens avec les pauvres et les marginaux de Londres. Même si cela avait déjà été entrepris avant, le point de vue unique de ce livre était sa collaboration avec le photographe John Thomson. Ses images ont stupéfait les classes moyennes britanniques et ont propulsé leur livre – *Street Life of London* – en un best-seller immédiat.

#### Sur le film de David Lean

- [https://www.cnc.fr/cinema/etudes-et-rapports/dossiers-pedagogiques/oliver-twist-de-david-lean\\_235417](https://www.cnc.fr/cinema/etudes-et-rapports/dossiers-pedagogiques/oliver-twist-de-david-lean_235417)  
Dans le cadre de l'opération Collège au cinéma, un dossier pédagogique rédigé par Martial Pisani en 2014, une analyse très complète du film, avec de nombreux photogrammes et un précieux découpage séquentiel.

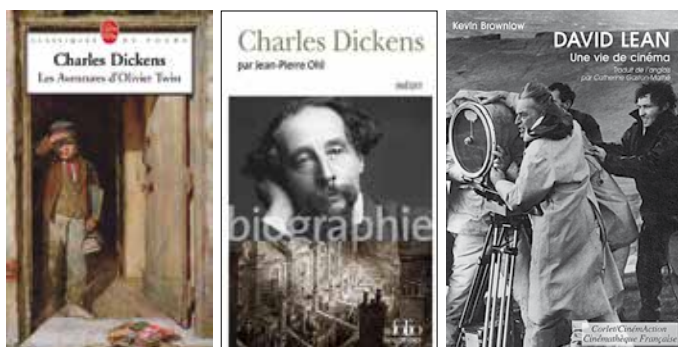
- <http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/spip.php?article1182>  
Dossier publié par l'académie de Poitiers en 2016, comportant 7 fiches d'activités pour les élèves, notamment sur différentes affiches du film, françaises, anglaises et italiennes, et des recherches documentaires proposées par Olivier Corre, formateur DAEC cinéma.



### Ciné-Dossiers

- Sur la version de Roman Polanski : **Oliver Twist**, CD n° 1 *So British*, 2017.
- Sur les enfants de malchance : **Los Olvidados**, CD n° 3 *Amérique Latine, terres de feu*, 2019.

**Ciné-dossier rédigé par Michèle Hédin**, membre du groupe pédagogique, administratrice du festival et du cinéma Jean Eustache.



Compléments en ligne :  
[www.cinema-histoire-pessac.com](http://www.cinema-histoire-pessac.com)