



Genre

Documentaire
historique

Adapté pour les niveaux

À partir de la 2^{de}

Disciplines concernées

Histoire · Géographie
· EMC

Décolonisations

ÉPISODE 1 : « L'APPRENTISSAGE »

À contre-courant de l'histoire officielle des pays colonisateurs, le premier épisode de cette fresque percutante inverse le regard pour raconter, du point de vue des pays colonisés, les premiers combats contre la domination au XIX^e et au début du XX^e siècle.

Remarquable travail historique, **Décolonisations** renverse notre point de vue pour aborder les exactions de la colonisation. L'écriture du film privilégie la succession de destins personnels pour évoquer à travers de nombreux combats une histoire mondiale des décolonisations. La parole est donnée à des figures historiques souvent méconnues : l'occasion de retracer le parcours de l'anthropologue haïtien Anténor Firmin qui s'est opposé au racisme scientifique de Paul Broca, de comprendre le pouvoir des photos d'Alice Seeley Harris, publiées par Edmund Morel pour mettre un terme aux horreurs du régime de Léopold II au Congo. La voix de Reda Kateb porte avec force la parole des opprimé.e.s, il est narrateur en voix-off d'un texte puissant, écrit par Pierre Singaravélou, historien de référence sur le sujet. **Décolonisations**

propose une approche nouvelle de l'histoire coloniale, où le premier jour de la conquête est également le premier de la lutte des peuples colonisés. C'est un éclairage qui n'omet la résistance ni des hommes ni des femmes, et explore, à travers des exemples, le fait colonial à l'échelle mondiale : les Britanniques en Inde, les Français en Afrique de l'Ouest, les Belges au Congo, les Allemands en Namibie, les Espagnols au Maroc. Toutes ces invasions se sont vues opposer des résistances, toutes ont servi des intérêts économiques et bafoué les droits humains. Un documentaire à rebours du discours du temps des colonies sur les « bienfaits de la colonisation ». Archives saisissantes et méconnues, séquences d'animation, extraits de films, bande-son énergique : pour les élèves, la révélation d'une Histoire occultée. ¶



Un documentaire de **Karim Miské, Marc Ball et Pierre Singaravélou**

France · 2020 · 0h52

Premier épisode d'une série documentaire qui revisite les décolonisations du point de vue des opprimés, offrant un regard neuf et planétaire sur les conquêtes coloniales et les résistances opposées...

Coproduction Arte France, Program 33, AT Production, RTBF, RTS Sénégal – Avec la voix de Reda Kateb.