



Genre

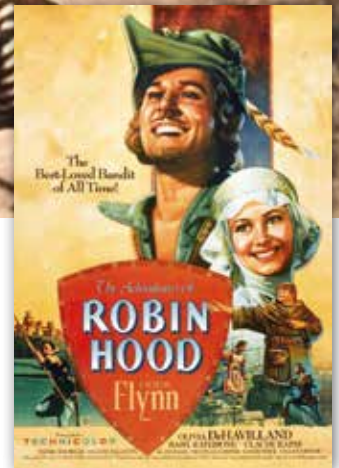
Film d'aventure

Adapté pour les niveaux

Du CM1 à la 5^e

Disciplines concernées

Anglais · Civilisation britannique · Histoire · Lettres



Un film de **Michael Curtiz**
États-Unis · 1938 · 102 min

En 1191, le roi d'Angleterre Richard Cœur de Lion est aux Croisades. Il a confié la régence à son ami Longchamps, mais son frère Jean et les barons normands convoitent le trône. Le peuple est opprimé et les pauvres dépouillés. Robin de Locksley se révolte contre la tyrannie des Normands. Réfugié avec ses compagnons dans la forêt de Sherwood, il va organiser la résistance...

Production Warner (Hal B. Wallis)
Scénario Norman Reilly Raine et Seton I. Miller Photographie Tony Gaudio, Sol Polito Musique Erich Wolfgang Korngold. Avec Errol Flynn (Robin), Olivia de Havilland (Marian), Basil Rathbone (Sir Guy de Gisbourne), Claude Rains (le prince Jean), Eugene Pallette (Frère Tuck)...

Les Aventures de Robin des Bois

[THE ADVENTURES OF ROBIN HOOD]

Réalisateurs de talent, acteurs prestigieux, technicolor sublime, illustration parfaite du thème du festival, les raisons d'avoir choisi ce film ne manquent pas. Mais il s'agit d'abord de montrer aux jeunes spectateurs comment un personnage, à mi-chemin de l'histoire et de la légende, est devenu, au fil des siècles un mythe d'abord littéraire, ensuite cinématographique, sans compter la bande dessinée. À travers le traitement du personnage de Robin des Bois, on peut comprendre la façon dont le cinéma américain a adapté et transformé les grandes figures mythiques du vieux continent.

Les Réalisateurs

William Keighley (1889-1984). Réalisateur lié à la Warner, il est à son aise dans tous les genres. Il dirigera plusieurs fois Errol Flynn, notamment dans **Le Prince et le Pauvre** (1937, inspiré par Mark Twain), et **Le Vagabond des mers** (1953, inspiré par Stevenson).
Michael Curtiz (1888-1962). De son vrai nom Mihaly Kertesz, il commence sa carrière

en Hongrie et la continue en Autriche et en Allemagne. Émigré en 1926 aux États-Unis, il a réalisé des chefs d'œuvres, dont **Casablanca**, 1942. Il a fait tourner Errol Flynn dans dix films, tous restés célèbres, aux premiers rangs desquels on citera : **Capitaine Blood** (1935), **La Charge de la brigade légère** (1936), **L'Aigle des mers** (1940), **La Piste de Santa Fé** (1940).

Les acteurs

Errol Flynn (1909-1959) est surtout connu par Robin des Bois et Captain Blood. Pourtant il a incarné un magnifique Custer, plus faux que nature, dans **La Charge fantastique** (Raoul Walsh, 1941). Australien, d'une élégance, d'un charme et d'une fougue solaires, il incarnera, au cinéma, héros de guerre, corsaires ou cow-boys.

Olivia de Havilland (née en 1916). Aujourd'hui centenaire, elle a formé à la fin des années 30, un couple idéal avec Errol Flynn. Notamment dans **Captain Blood**, **La Charge de la Brigade légère**, **Les Conquérants**, **La Charge fantastique**. ♪