



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'HISTOIRE PESSAC



Avants-premières de la 29^{ème} édition

CATÉGORIE FICTION- EN COMPÉTITION

*Personnalité présente

Another Day of Life de Raul de la Fuente* et Damian Nenow - Sortie le 23 janvier 2019

Ballon de Michael Bully Herbig - **PREMIÈRE FRANÇAISE** - Sortie le 24 avril 2019

Compañeros d'Ivaro Brechner - Sortie le 27 mars 2019

La Favorite de Yorgos Lanthimos - Sortie le 16 janvier 2019

Funan de Denis Do* - Sortie le 13 mars 2019

Leto de Kirill Serebrennikov - Sortie le 5 décembre 2018

Manto de Nandita Das - Sortie en attente

Les Oiseaux de passage de Cristina Gallego et Ciro Guerra - Sortie le 20 février 2019

Sunset de Laszlo Nemes - Sortie le 6 mars 2019

Les Témoins de Lensdorf d'Amichai Greenberg* - Sortie le 30 janvier 2019

CATÉGORIE FICTION- HORS COMPÉTITION

Edmond d'Alexis Michalik - **FILM D'OUVERTURE** - sortie le 9 janvier 2019

Les Confins du monde de Guillaume Nicloux* - en présence de Sylvie Pialat - sortie le 5 décembre 2018

Colette de Wash Westmoreland - **FILM DE CLÔTURE** - sortie le 16 janvier 2019

CATÉGORIE DOCUMENTAIRE D'HISTOIRE - INÉDITS

*Personnalité présente

Afghanistan, l'héritage des French Doctors, Nicolas Jallot*

Les Aventures de l'Histoire du Soldat, Michel Van Zele*

La cacophonie du Donbass, Igor Minaiev*

La France de l'entre-deux-guerres, Romain Icard*

GOULAGS, Michael Prazan*

L'Homme que nous aimions le plus, Danielle Jaeggi*

Ma vie dans l'Allemagne d'Hitler, Jérôme Prieur*

Les Pieds-noirs d'Algérie, une histoire française, Jean-François Delassus*

La Tondue de Chartres, Patrick Cabouat*

Triptyque russe, Caillat, François

CATÉGORIE DOCUMENTAIRE D'HISTOIRE DU CINÉMA - NOUVEAUTÉ

*Personnalité présente

14-18, coup de canon sur le cinéma français, Véronique Garcia*

Anna Karina, souviens-toi, Dennis Berry

Cannes 1939 - le festival n'aura pas lieu, Julien Ougergouz*

Fred Astaire, l'homme aux pieds d'or, Yves Riou* et Philippe Pouchain*

Jeanne Moreau l'affranchie, Virginie Linhart*

Kiyoshi Kurosawa, au dos des images, Alain Bergala* et Jean-Pierre Limosin*

La La La, Eric Bitoun*

Labrecque, une caméra pour la mémoire, Michel La Veaux*

- ÉGALEMENT EN COMPÉTITION -
PANORAMA DU DOCUMENTAIRE 2018

*Personnalité présente

68 : sous les pavés... les flics, David Korn-Brzoza*
Alois Brunner, le bourreau de Drancy, Philippe Tourancheau*
La Bataille d'Alger, un film dans l'histoire, Malek Bensmail
Clemenceau dans le jardin de Monet, François Prodromidès*
La Grande Guerre des Harlem Hellfighters, François Reinhardt*
La Guerre de tous les Français, Cédric Condon*
Mai 68, les coulisses de la révolte, Emmanuel Amara*
Pédophilie, un silence de cathédrale, Richard Puech*
Le Rouge et le Gris. Ernst Jünger dans la Grande Guerre, François Lagarde
Sauvages, au cœur des zoos humains, Pascal Blanchard*, Bruno Victor-Pujebet*
Le Savant, l'imposteur et Staline : comment nourrir le peuple, Gulya Mirzoeva*

Les Jurys

COMPÉTITION FICTION

Le Jury professionnel

Président : *Michel Le Bris*, écrivain

Sofia Djama, réalisatrice ; *Yves Jeuland*, réalisateur ; *Olivier Loubes*, historien ; *Geneviève Sellier*, historienne du cinéma et *Julia Vandal*, étudiante à l'IJBA

Parrainé par la Caisse des Dépôts et Consignations et le Domaine Clarence Dillon (Château Haut-Brion - 1^{er} Grand Cru Classé 1855, Château Mission Haut-Brion - Cru classé des Graves)

Le Jury étudiant

Présidente : *Delphine Gleize*, réalisatrice

et 5 étudiants de l'Université de Bordeaux et de l'Université Bordeaux Montaigne

COMPÉTITION DOCUMENTAIRE - INÉDITS

Le Jury professionnel

Présidente : *Virginie Linhart*, réalisatrice

Marie-Hélène Barbéris, documentaliste-rechercheuse *Abdeslam Bouteyeb*, président du Centre de mémoire commune pour la démocratie et la paix (Maroc) ; *Nicolas Patin*, historien ; *Laurent Veyssière*, conseiller pour les archives et la patrimoine au ministère de la Défense et *Florent Bardos*, étudiant à l'IJBA.

Parrainé par le Syndicat Viticole de Pessac-Léognan

Le Jury Lycéen

Président : *Stéphane Roland*, réalisateur et 6 lycéens des établissements de l'agglomération bordelaise

Prix Bernard Landier - En hommage à l'ancien conseiller cinéma du Rectorat de Bordeaux

COMPÉTITION PANORAMA

Le Jury de la Ville de Pessac

Présidente : *Priscilla Pizzato*, réalisatrice et 4 pessacais

Le Jury de la Ville de Pessac remettra le Prix de la ville de Pessac.

COMPÉTITION DOCUMENTAIRE HISTOIRE DU CINÉMA

Président : *Dan Franck*, écrivain et scénariste

Lucie Cariès, réalisatrice ; *Audrey Pailhès*, coordinatrice Unipop Arts, littérature et cinéma et *Arnaud Schwartz*, directeur de l'Institut de Journalisme de Bordeaux-Aquitaine et ancien critique de cinéma.

Retrouvez plus d'informations sur la programmation sur www.cinema-histoire-pessac.com

Contact presse : Frédérique Ballion

Tel : 05 56 46 69 82 / 06 33 17 57 53 - Email : presse.festival.pessac@wanadoo.fr